

ចប់ "វាសនាងមាលា"



វាសនា "នាង មាលា"



គម្រោង TIGER ត្រូវបានអនុវត្តក្រោមភារកិច្ចសហការរបស់



រៀបចំដោយ



សហការឧបត្ថម្ភដោយ



Belgium
partner in development

Flanders
State of the Art

បោះពុម្ពផ្សាយដោយ៖

© 2020 VVOB - ការអប់រំដើម្បីការអភិវឌ្ឍន៍

Julien Dillensplein 1 bus 2A, 1060 Brussels, Belgium
ទូរស័ព្ទ៖ +32 2 209 07 99; គេហទំព័រ៖ www.vvob.org

សិទ្ធិ និងការអនុញ្ញាត

អ្នកនិពន្ធដែលទទួលខុសត្រូវ៖

Sven Rooms
© 2020 VVOB vzw



កែសម្រួល និងរចនាដោយ GIM Publishing

រាល់ការបោះពុម្ពផ្សាយឯកសារត្រូវបានធ្វើឡើងដោយអនុលោមតាមអាជ្ញាប័ណ្ណ៖

[Creative Commons Attribution-Non Commercial-Share Alike 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

(CC BY-NC-SA 4.0)

ក្រោមអាជ្ញាប័ណ្ណនេះ អ្នកអាចថតចម្លង ចែកចាយ បញ្ជូន និងប្រែសម្រួលឯកសារនេះក្នុងន័យមិនរកកម្រៃ។ រាល់សំណួរដែលពាក់ព័ន្ធនឹងសិទ្ធិ និងអាជ្ញាប័ណ្ណខាងលើ សូមទំនាក់ទំនងសូមមេកកាន់ការិយាល័យ VVOB - ការអប់រំ

ដើម្បីការអភិវឌ្ឍន៍ តាមរយៈអាសយដ្ឋាន Julien Dillensplein 1 bus 2A, 1060 Brussels, Belgium -

ទូរស័ព្ទ៖ +32 2 209 07 99; អ៊ីមែល៖ info@vvob.org; គេហទំព័រ៖ www.vvob.org

ឯកសារមិនរាប់បញ្ចូល និងរក្សាសិទ្ធិ

ឯកសារនេះ ត្រូវបានផលិតឡើងក្រោមជំនួយថវិការបស់សហភាពអឺរ៉ុប រដ្ឋាភិបាលប៊ែលហ្ស៊ិក និងរដ្ឋាភិបាលហ្វ្លែមីស។ ខ្លឹមសារនៃឯកសារនេះស្ថិតក្រោមការទទួលខុសត្រូវរបស់ VVOB - ការអប់រំដើម្បីការអភិវឌ្ឍន៍ ហើយមិន

បានឆ្លុះបញ្ចាំងពីទស្សនៈរបស់ដៃគូអភិវឌ្ឍន៍ទាំងនេះទេ។

សហភាពអឺរ៉ុប រដ្ឋាភិបាលប៊ែលហ្ស៊ិក និងរដ្ឋាភិបាលហ្វ្លែមីសមិនទទួលខុសត្រូវចំពោះខ្លឹមសារនៅ

ក្នុងឯកសារនេះទេ។

សហការឧបត្ថម្ភថវិកាដោយ៖



ឯកសារនេះជាសមិទ្ធផលដែលចូលរួមសហការចងក្រងដោយ៖



“

មាលា ជាសិស្សពូកែម្នាក់ប្រចាំសាលា មានមិត្តរួមម្នាក់ដែលជា
ក្មេងប្រុសមួយក្រុម តែងតែប្រើពាក្យលែបខាយដាក់នាង ហើយ
ពួកគេធ្វើឱ្យនាងមានអារម្មណ៍មិនសប្បាយចិត្តជាខ្លាំង។ ថ្ងៃមួយ
ពេលនាងដើរចូលថ្នាក់រៀនបន្ទាប់ពីម៉ោងចេញលេង ក្មេងប្រុស
ទាំងនោះបានបង្ហាញរូបភាពស្ត្រីម្នាក់អាត្រាតកាយក្នុងទូរស័ព្ទ
របស់ពួកគេឱ្យនាងមើល។

”



“

មាលាមានអារម្មណ៍ខ្មាសអៀនយ៉ាងខ្លាំង និងមិនសប្បាយចិត្ត
ទៀតផង។ នាងបានរៀបរាប់ប្រាប់មិត្តរបស់នាងពីសកម្មភាព
ដែលក្មេងប្រុសទាំងនោះតែងតែធ្វើដាក់នាង។ មិត្តភិក្ខុរបស់មាលា
មានអារម្មណ៍មិនសប្បាយចិត្តដូចនាងដែរ។ បន្ទាប់មកពួកនាង
បាននាំគ្នាទៅនិយាយជាមួយក្មេងប្រុសៗទាំងនោះ និងប្រាប់ពួក
គេឱ្យឈប់រំខាននាងទៀត។



”

“ ក្មេងប្រុសៗទាំងនោះមិនខ្វល់ឡើយ នៅថ្ងៃបន្ទាប់ពួកគេនៅតែ
បន្តរំខានមាលាដដែល ថែមទាំងរំខាននាងនៅខាងក្រៅសាលា
រៀនថែមទៀត។ ”



“

ត្រូវបស់ពួកគេបាននិយាយថាពួកគាងធ្វើត្រឹមត្រូវហើយដែល
យករឿងកើតឡើងនោះមកប្រាប់គាត់ទាន់ពេល។ សាលាមាន
គោលនយោបាយទប់ស្កាត់ការរំលោភបំពាននានា ហើយក្មេង
ប្រុសៗទាំងនោះត្រូវគោរពគោលនយោបាយនោះ។ បន្ទាប់មក
គ្រូបាននិយាយថា គ្រូនឹងនិយាយជាមួយក្មេងប្រុសទាំងនោះ។

”



“

ដោយសារតែក្មេងប្រុសៗទាំងនោះចាប់ផ្តើមរំខាននាងនៅខាង
ក្រៅសាលារៀនក៏ដូចជានៅក្នុងសាលារៀន គ្រូបង្រៀនសម្រេច
ចិត្តចូលរួមជាមួយគណៈគ្រប់គ្រងសាលាដើម្បីដោះស្រាយបញ្ហា
នេះ។ គណៈគ្រប់គ្រងសាលាបានអញ្ជើញឪពុកម្តាយក្មេងប្រុសៗ
នោះមកពិភាក្សា។

”



ចក្ខុវិស័យ

សាលារៀនជាធនធានដ៏សំខាន់របស់សហគមន៍ដែលផ្តល់ចំណេះដឹង ចំណេះធ្វើ និងឥរិយាបថដល់សិស្សគ្រប់រូប ប្រកបដោយគុណភាព។

“ ឪពុកម្តាយក្មេង (ប្រុសៗ) បានមកសាលារៀនដើម្បីដង្ហែករកដំណោះស្រាយជាមួយគណៈគ្រប់គ្រងសាលា។ ការចូលរួមរបស់ឪពុកម្តាយគឺជាដំណោះស្រាយដ៏ល្អបំផុតសម្រាប់មាណ។ ”



“

ក្រៅពីនេះ គ្រូបានលើកឡើងពីសកម្មភាពដែលក្មេងប្រុសទាំងនោះធ្វើដាក់
មាលាមករបបរំណែនាំ។ ហើយគាត់ផ្តល់មេរៀនរបៀបដោះស្រាយបញ្ហា
ដោយយកចិត្តទុកដាក់ទៅលើក្មេងប្រុស និងក្មេងស្រី នៅសាលារៀននិង
ក្នុងសង្គម។ បន្ទាប់មកក្មេងប្រុស និងក្មេងស្រីមានការយល់ដឹងកាន់តែច្បាស់
អំពីអ្វីដែលជាព្រំដែនផ្ទាល់ខ្លួននិងអាកប្បកិរិយាដែលមិនអាចទទួលយក
បានហើយដឹងថាមានគោលនយោបាយសមភាពយេនឌ័រផងដែរ។

”



“

ចាប់តាំងពីពេលនោះមកមាលា និងមិត្តរួមថ្នាក់បានសហការគ្នា
ដំណើរជាមួយក្មេងប្រុសៗទាំងនោះ។ ក្មេងប្រុសៗទាំងនោះក៏បញ្ឈប់
សកម្មភាពរំខាននាង។

”

